

# 相田みつをと足利学校 展示リスト

生涯を足利で過ごした相田みつをの作品には、随所に足利の人・歴史・風土からの影響がみられます。本展では、相田みつをと足利、そして足利学校に関連する資料を紹介します。



「不易」個人蔵

## 1 相田みつをと足利

現在かやぶき屋根の建物が建つ場所には、相田みつをが通った足利市立東小学校がありました。市立図書館でもあった足利学校遺蹟図書館は、相田みつををはじめ多くの市民が利用していました。

作品名	種別・作者名	年代・制作年	所蔵者
相田みつをが通った頃の東小学校	写真	昭和初期	史跡足利学校
遺蹟図書館内閲覧室の様子	写真	昭和前半	史跡足利学校
緑陰図書館の様子	写真	昭和後期	史跡足利学校
足中第17回卒同窓会の写真	写真	1987年	個人蔵
めぐりあい（複製）	書・相田みつを		個人蔵
雨の日には雨の中を風の日には風の中を （相田みつを直筆サイン入り）	書籍・相田みつを	1981年	個人蔵

## 2 相田みつをに影響を与えた武井哲應老師

相田みつをは、市内高福寺住職の武井哲應老師が開く円融会に参加し、多くのことばを学びました。ここでは、足利学校が所蔵する武井哲應の資料を紹介します。

作品名	種別	作者名	制作年	所蔵者
華蔵浄厳	書籍	武井哲應	1987年	史跡足利学校
武井哲應遺歌集	書籍	武井哲應	1988年	史跡足利学校
武井哲應の禅風	書籍	武井哲應研究会	2010年	史跡足利学校
一夜落花雨 万城流水香	書	武井哲應	昭和時代	史跡足利学校

## 3 相田みつをが書いた足利学校関連作品

足利学校所蔵の国宝『文選』は、戦国時代に第7世座主九華が小田原北条氏から拝受したもので、各冊の最後に北条家の虎印が押されています。相田みつをはこの「禄壽應穩」（禄（お金）も壽（命）も穩やかでありますように）の印影を基にろうけつ染めを制作しました。また、大成殿も書いています。

作品名	種別	作者名	制作年	所蔵者
禄壽應穩	ろうけつ染め	相田みつを	1958年	香雲堂本店
大成殿	書	相田みつを	1965年	個人蔵
春眠暁を覚えず	ろうけつ染め	相田みつを	1960年頃	相田みつをゆかりの店 めん割烹 なか川
不易	書	相田みつを	1960年頃	個人蔵
宋刊本 文選（複製）	書籍	蕭統編 李善等注	原本：中国南宋時代	史跡足利学校
大成殿	写真			
八種画譜	書籍	黄鳳池編	中国明時代（後印）	史跡足利学校
史記評林	書籍	凌稚隆編	天明6（1786）年	史跡足利学校
宋刊本 文選（国宝）	書籍	蕭統編 李善等注	中国南宋時代	史跡足利学校

（展示期間：7月13日（土）～21日（日））

※展示環境上の都合により実資料をパネルに差し替える場合があります。